

Le carré de sable

Espace de jeu des tout-petits

Le Carré de sable est un spectacle pour les tout-petits, alliant le théâtre d'objets, le théâtre de marionnettes, le théâtre clownesque et le théâtre d'ombres.

Deux personnages rigolos et attachants jouent dans un carré de sable. À l'aide d'objets quotidiens de l'enfance, de petites voitures, de sceaux et de pelles, on les accompagne dans leurs explorations et mises en situation avec ravissement. Parfois complices, parfois boudeurs, nos deux amis transportent les tout-petits dans leur imaginaire débordant de poésie, tantôt au bord de la mer, ou pris dans une course folle avec un renard des sables.



- « - Tu as vu le sable, il coule.
 - Oui, il coule partout.
 - Y a du sable qui coule partout.
 - Y a du sable qui coule tout partout.
 - Tu as vu, il y en a dans ma main.
 - Ah oui ! Moi j'en ai dans ma poche.
 - Dans ta poche ? Oh ! moi aussi. »

Ce spectacle raconte de courtes histoires pour les tout-petits, des histoires autour et à partir du carré de sable.

Le carré de sable propose un parcours ludique et poétique, parsemé de courtes histoires élaborées autour des cinq sens, qui commence dès l'entrée dans le théâtre et se poursuit tout au long de la représentation. Ce spectacle se veut un moment privilégié entre les comédiens et les enfants. Tout est mis en place pour que les tout-petits puissent se sentir en confiance et que leur expérience se déroule dans le bien-être et le plaisir.

Une production de Tenon Mortaise, théâtre multidisciplinaire
 Canevas et texte : Diane Loiselle; Mise en scène et écriture scénique : Denys Lefebvre;
 Scénographie : Patrice Daigneault; Musique : Guido Del Fabbro; Lumières et ombres : Thomas Godefroid; Marionnettes, costumes et objets : Diane Loiselle; Crédits Photos : Tenon Mortaise et Michel Pinault ; Avec Diane Loiselle et Nadine Walsh ou Denys Lefebvre.

TENON MORTAISE est une compagnie de recherche et de création qui crée, produit et diffuse des spectacles de théâtre destinés au jeune public, au public familial et aux adultes. TM favorise une approche interdisciplinaire mettant à profit la rencontre et le croisement des genres avec la marionnette, le théâtre d'ombres, le théâtre gestuel, l'art pictural ou la vidéo. Depuis 1996, Tenon Mortaise a produit et présenté plus de 12 spectacles à Montréal et les environs. Avec son volet médiation et pédagogie, Tenon Mortaise a offert plus de 250 ateliers dans les écoles et Centres de la Petite Enfance et rencontré près de 5000 enfants.

Pour en savoir plus visitez notre site internet au www.tenonmortaise.org