

# **DEVIS TECHNIQUE ÂME NOMADE**



Crédits complets et à jour sur  
**magalichouinard.com**

## Références techniques:

Julie Tessier 514-882-2553

ou

Claudie Gagnon 514-574-8390

## **ESPACE SCÉNIQUE**

- Largeur minimum : 6.5m (21')
- Profondeur minimum : 7m (23')
- Hauteur minimum : 3.5m (11'5")
- Salle avec lumière occultée – murs noirs et idéalement aussi plancher et plafond noirs
- Aire de jeu au sol idéalement, plutôt que sur une scène surélevée
- Un plan précis adapté à la salle sera remis ultérieurement

## **JAUGE ET GRADINAGE / SPECTACLE VISUEL**

- 250-300 spectateurs maximum
- Gradin - minimum 30 cm hauteur/marche - ESSENTIEL pour visibilité avant-scènes au sol

## **FOURNI PAR DIFFUSEUR - DÉCOR / SON / ÉCLAIRAGE**

- 4 - haut-parleurs (2 arrière scène, 2 avant-scène)
- 1 - console de son
- 1 - console d'éclairage avec gradateurs
- Fiches u-ground requises – une grande partie de l'éclairage est en monde autonome
- 2 - jack 3.5mm (1/8") à la console
- 1 - Leko 36 degrés avec Iris – CENTRE
- 1 - Leko 26 degrés avec iris - CENTRE FOH
- 4 - filtres R-61 ou équivalent
- 2 - filtres R-79 ou équivalent
- 2 - rideaux arrière-scène
- 1 - table pour installer deux ordinateurs et la console de son en régie
- 4 - pieds de micro atlas
- 6 - pains d'acier 15-20 kg
- 6 - rallonges électriques
- 6 - prises multiples

## **FOURNI PAR DIFFUSEUR - LOGE + COULISSES ARRIÈRE-SCÈNE**

- 1- pendrillon noir autoportant pour coulisse arrière scène – minimum 2.5 x 2.5 m
- 1 - lumière faible intensité / loge en coulisses
- 1 - gros ventilateur / séchage des costumes
- 1 - serviette
- 1 - porte-manteau

## **FOURNI PAR ÂME NOMADE**

- 2 projecteurs vidéo filés en SDI à la console
- 8 lampes DEL portatives 50 watts (120 V) contrôlées à la console
- Structure aluminium autoportante grandeur 2.7m H (9') x 44.8m L (19') x 2.4m P (8')
- Écrans de coton ignifugés
- 1 toile de sol en fibre de polyéthylène ignifugé
- 2 miroirs de projection

## **MONTAGE : la journée précédant le premier spectacle**

- Bloc 1 : 4 h x 2 techniciens (décor et intensité vidéo, sono et raccords)
- Bloc 2 : 4 h x 1 technicien (enchaînements techniques, ajustements et générale)
- +
- 90 min. avant chaque représentation : séchage costume, mise en place et préparation interprète

## **DÉMONTAGE**

- Bloc : 3 h x 1 technicien

## **DURÉE DU SPECTACLE**

- 55 minutes, sans entracte
- Les spectateurs entreront en salle seulement 10 minutes avant le début de la représentation

## **ÉQUIPE DE TOURNÉE**

- 1 interprète
- 1 régie

## **BAGAGES / TRANSPORT TERRESTRE : 5 valises spectacle**



- 4 valises 23 kilos chacune: 51 x 84 x 38 cm (22" x 33" x 15")
- +
- 1 valise 32 kilos: 135 x 81 x 28 cm (53" x 32" x 11")