



SCÈNE **OUVERTE**

Bureau
d'accompagnement
artistique

Scène Ouverte

est un organisme de services qui favorise la mise en commun de ressources humaines via son Bureau d'accompagnement artistique.

Cette plateforme offre aux artistes et compagnies d'arts vivants des services en diffusion, communication et administration.

Diffusion

- Représentation annuelle
- Présence dans les marchés et les festivals
- Accompagnement à la diffusion

Administration

- Planification stratégique et financière
- Demande de bourses et subventions
- Rapports gouvernementaux
- Rédaction de contrats
- Soutien à la gouvernance
- Tenue de livres

Communication

- Gestion de communautés Web
- Mise à jour de site Web
- Élaboration de plans de communication
- Création d'outils promotionnels

Les compagnies membres de Scène Ouverte

Cabane Théâtre
Cie Mobile Home
Collectif Les Mamizelles
Côté Cour Côté Jardin
Drôldadon
Le Gros Orteil
Le Moulin à Musique
Les Chasseurs de Rêves
Tenon Mortaise
Théâtre À l'Envers
Théâtre du Ricochet
Toxique Trottoir

SCÈNE  OUVERTE

Spectacles en diffusion

Collectif Les Mamizelles

Les Mamizelles

Théâtre musical

3-7 ans



Mamie Nouche a perdu son chat. Elle et ses amies vont tout mettre en œuvre pour le retrouver. Leur quête, ponctuée de chansons, jazzent la proposition d'un accent festif aux teintes rétro.

Direction artistique:
Muriel De Zangroniz,
Hélène De Blois,
Inès Canepa

Le carré de sable

Théâtre de marionnettes et d'ombres

2-6 ans



© Michel Pinault

Le Carré de sable propose un parcours ludique et poétique, parsemé de petites histoires élaborées autour des cinq sens.

Direction artistique:
Denys Lefebvre
Diane Loiselle

Le projet Beckett

Théâtre de marionnettes

À partir de 13 ans



© Alexandre Girard

Dans un monde apocalyptique, quatre personnages handicapés physiquement dévident et étirent le temps qui les conduit vers une fin qui n'en finit pas.

Direction artistique:
Denys Lefebvre
Diane Loiselle

Mwana et le secret de la tortue

Théâtre de marionnettes et d'ombres

3-8 ans



© Michel Pinault

Inspirée d'un conte populaire africain, cette histoire raconte les difficultés d'un petit village africain prisonnier d'un monstre-voleur.

Direction artistique:
Patricia Bergeron

Woânda

Théâtre de marionnettes et d'ombres

4-9 ans



© Michel Pinault

Que peut-il se produire lorsqu'une grenouille établit son domicile dans les tuyaux du lavabo d'une salle de bain? Bien du remue-ménage...

Direction artistique:
Patricia Bergeron

Aquaphonie

Théâtre de rue clownesque

À partir de 3 ans



© Marie-Noël Pilon

Cette célébration aquatique pour petits et grands ne laisse personne à sec! Plongez dans les aventures de trois clowns aquanautes!

Direction artistique:
Muriel De Zangroniz
Dominique Marier
Marie-Hélène Côté

Le ciel rue

Théâtre de rue

À partir de 3 ans



© Mélanie Dussault

Rencontre poétique et clownesque avec le surréalisme. Le ciel de rue en découd avec la raison et rend au merveilleux une présence.

Direction artistique:
Muriel De Zangroniz
Dominique Marier
Marie-Hélène Côté

Équipe

SCÈNE  OUVERTE

Lucie Mineau

Directrice générale

direction@scene-ouverte.com

Elise Legrand

Responsable de la diffusion

diffusion@scene-ouverte.com

514 721 8588

5350, rue Lafond, Montréal, H1X 2X2

scene-ouverte.com

 SceneOuverteMTL

Merci

à nos partenaires



Conseil des arts
et des lettres du Québec
Québec



Desjardins
Caisse du Cœur-de-l'Île



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

Montréal 



Conseil des arts
du Canada Canada Council
for the Arts

Emploi

Québec 



CORPORATION de
DÉVELOPPEMENT
COMMUNAUTAIRE
de ROSEMONT